

# Sylvie VARTAN

## Le rayonnement vital

**Aidée par les nombreuses planètes en Vierge, lui conférant le goût du travail bien fait, cette flamboyante native du cinquième signe se partage entre l'amour de la scène, typique du Lion, et l'attachement à ses racines venant de sa Lune.**

**L**e thème de Sylvie Vartan – née le 15 août 1944 à 18h00, à Iskretz, Bulgarie<sup>1</sup> – présente plusieurs conjonctions, dont celle entre Vénus et Jupiter. Une association d'autant plus heureuse que Vénus gouverne sa maison 5 (du spectacle) par le signe du Taureau et Jupiter la maison 11 par le Sagittaire mais aussi la 2 par les Poissons (les espérances comblées financièrement). Sachant que le Taureau régit la gorge et que le Sagittaire symbolise l'étranger, on ne s'étonne pas qu'émigrée à dix ans de sa Bulgarie natale, elle se soit imposée par sa voix ! Qui plus est, Vénus gouverne aussi la maison 9, des grands voyages, et Sylvie Vartan de raconter qu'elle se considère « *comme faisant partie des gens du voyage. C'est mon tempérament. J'ai toujours aimé le mouvement, je ne pourrais pas avoir une vie sédentaire* ».

En Vierge, cette combinaison indique son manque d'assurance et sa voix fluette à ses débuts, ainsi que le travail accompli pour s'améliorer et se perfectionner. De chanteuse qui s'est imposée en pleine vague yé-yé, elle parvient à devenir une star. D'ailleurs, le temps joue à son avantage puisque Vénus forme un sextile exact à Saturne (la durée), lui garantissant l'ancrage dans le succès. La position de Saturne est d'autant plus intéressante que la planète est connue pour avoir mauvaise réputation (rigidité, insuccès, malheurs, etc.) et qu'elle est conjointe au Descendant, les contrats. Une interprétation superficielle ne donnerait aucune chance à la débutante ; mais ce serait oublier que, en dehors de l'aspect favorable à Vénus (et à Jupiter), Saturne est le maître de l'Ascendant en Capricorne et qu'il est en trigone au Milieu du Ciel ; or, outre que cette configuration est parfaitement adaptée à celle qui fut appelée « la belle blonde venue du froid », on a affaire à une native du Lion dont le Soleil, par sa position en maison 8, est capable de se transformer, tout en dégageant un puissant magnétisme. D'allure noble et fière, elle devait se révéler aux autres dans toute sa splendeur et susciter l'admiration, même si Saturne demande de patienter un peu...

La touche « sombre » attribuée à Saturne se retrouve dans un fait de sa carrière : mis à part de brèves expériences au cours des années 1960, elle arrive au cinéma en 1994 et elle incarne alors son premier rôle dans... *L'Ange noir*, une évidente manifestation de la planète de l'ombre.

La Vierge accueille aussi la conjonction Mercure-Mars, mettant l'accent sur l'acharnement au travail et la volonté de se perfectionner. Mercure (les déplacements), maître du signe, gouverne aussi la maison 5 (la scène) par les Gémeaux, tandis que Mars domine la destinée par sa maîtrise sur le Milieu du Ciel. Avec ce genre de configuration, on pense toujours qu'aucune action n'est jamais suffisamment préparée et qu'aucune victoire n'est un accomplissement ultime : il faut et on doit faire toujours mieux.



<sup>1</sup> Source : état civil. Informateur : Daisy Van de Vin.

Cet amas planétaire en Vierge, en analogie avec les soins de santé, révèle aussi un autre aspect, moins connu du public: son combat (Mars) pour l'amélioration des conditions de vie des enfants bulgares, via l'association Sylvie pour la Bulgarie. Vénus gouverne les maisons IV (la famille et la patrie) et 5 (les métiers du spectacle, mais aussi les enfants) ; Jupiter gouverne, entre autres, la maison 12 (les hôpitaux) tandis que Mercure, conjoint à Mars, gouverne une grande partie de la 5 et la 6 (les soins).

Pour l'anecdote, Mercure, maître de la maison 6, qui a trait aussi aux petits animaux domestiques, est en maison 8, des investissements. Comment dès lors s'étonner d'apprendre que son bichon maltais ne la quitte jamais parce qu'elle a « *besoin de la présence des animaux* »?

La Lune, qui fait la popularité, qui est forte puisque située dans son domicile en Cancer en maison VII, d'où son attachement à ses racines, explique pourquoi Sylvie Vartan se donne à fond pour un public qui l'aime et qui l'admire.

Cette position lunaire révèle aussi certains aspects de sa vie privée. Dans son signe, la Lune (le symbole par excellence de la mère, celle que l'on a et celle que l'on est) ne pouvait faire d'elle qu'une mère « *inquiète de nature (...) assez libérale, avec une certaine rigueur en même temps* ». Quant à sa propre mère, ce qu'elle en dit n'est pas moins révélateur : « *Ma mère, c'est tout pour moi. Elle me suit sur mes tournées. (...) Elle est douce, mais sait être autoritaire quand il faut. (...) Elle a travaillé dur pour nous élever, mon frère et moi, lorsque nous avons quitté la Bulgarie pour Paris* ». Sachant que Saturne (le dur labeur) occupe lui aussi le Cancer, on croirait presque lire un manuel d'astrologie !

Uranus, co-maître de l'Ascendant par le Verseau, en maison 5 (le spectacle, mais aussi l'amour), éclaire les grands tournants de son existence. Pour preuve, elle commence sa carrière en 1961, l'année où l'astre passe sur son Soleil, tandis que Pluton, co-maître du Milieu du Ciel (la destinée), transite sur Vénus et Jupiter. L'influence d'Uranus se remarque également lors de son mariage avec Johnny Hallyday, le 12 avril 1965 : transitant la Vierge en carré à sa position natale, la planète annonçait les vicissitudes qu'allait traverser le couple.

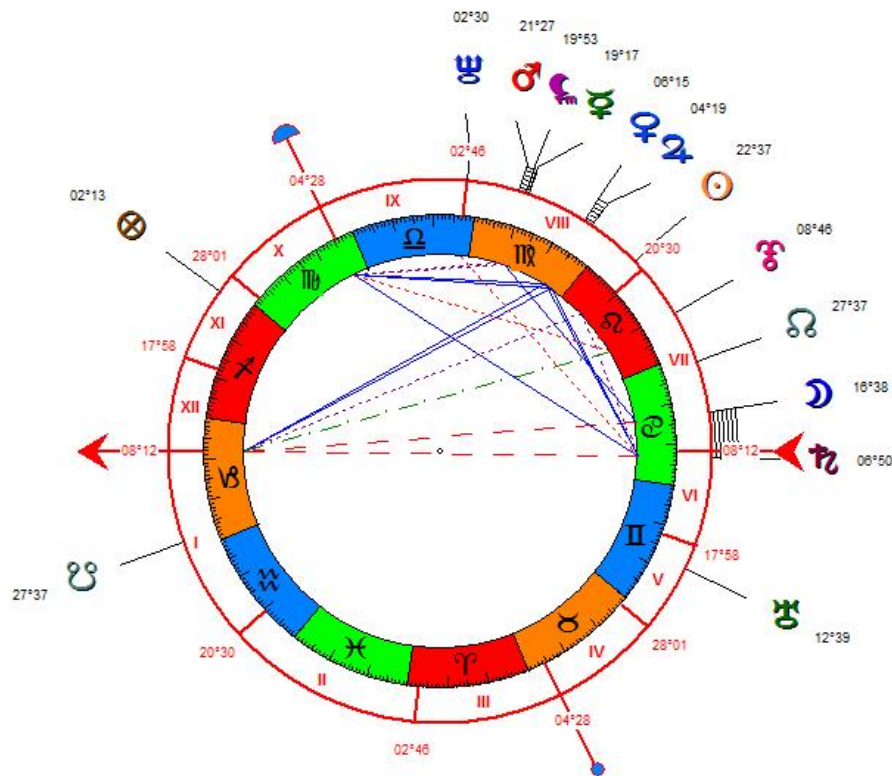
Le 20 février 1970, elle est victime d'un accident automobile qui la conduira de nombreuses fois sur la table d'opération, l'obligeant à de multiples interventions esthétiques. Les transits du jour confirment l'influence uranienne, puisque la planète des événements inattendus, transitant la maison 9 (les voyages), était en carré exact à l'Ascendant. D'autres aspects conflictuels intervenaient également, dont ceux de Mars (maître de la maison 3, les déplacements), Jupiter (maître de la maison 12, les hospitalisations) et Saturne (maître de l'Ascendant, le sujet). Dotée d'un moral d'acier (Mercure, le moral, et Mars, l'acier), elle supporte des soins douloureux sans pratiquement broncher.

Après son divorce, survenu sous un transit d'Uranus en carré à son Soleil, elle se remarie le 2 juin 1984 à Beverly Hills avec son imprésario, Tony Scotti. Cette fois, Uranus s'opposait à sa position natale, indiquant qu'elle tournait le dos à son passé et qu'une nouvelle vie commençait, d'autant plus que Jupiter venait de transiter son Ascendant.

En 1996, Sylvie Vartan sort un nouveau disque dont le titre reflète l'importance de la Vierge, du Cancer et de la maison 8 : *Toutes les femmes ont un secret*. La chanson qui en est extraite est aussi révélatrice, cette fois de la fidélité inhérente à ces registres : *Je n'aime encore que toi*. Resplendissante native du Lion, que pouvait-elle faire d'autre que le clamer sur la scène de l'Olympia ?

© Michaël MANDL

Article paru dans Astres n°592, août 1997



## Zoom-zodiaque

- ❖ Saturne, maître de l'Ascendant, et la Lune encadrant le Descendant en Cancer : affirmation personnelle en se reliant aux autres par un métier en contact avec le public, attachement aux valeurs familiales, nécessité de fonder un foyer pour se sentir en sécurité, fidélité envers ses partenaires, associations et unions de longue durée.
- ❖ Ascendant en Capricorne au trigone de Jupiter et de Vénus en Vierge : l'évolution et les capacités artistiques d'adaptation s'avèrent profitables au cours de l'existence.
- ❖ Mars, maître de la maison X et de la 3, conjoint à Mercure en Vierge, sextile à la Lune, plus la Part de Fortune en Sagittaire : nombreux voyages et déplacements, travail méticuleux, impact populaire, réussite au loin.
- ❖ Vénus conjointe à Jupiter en Vierge au sextile de Saturne : réussite par la voix, efforts récompensés, projets qui se réalisent, charme et beauté, mais aussi une sensibilité à fleur de peau et des tendances hypocondriaques.