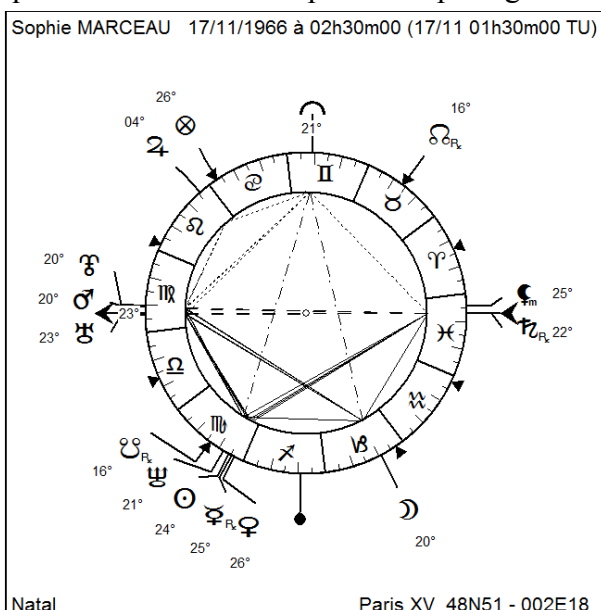


## Sophie MARCEAU 17/11/1966, 02h30, Paris XV (FR)

La première impression qui se dégage en observant la carte du ciel de Sophie Marceau est frappante car les configurations planétaires qui la distinguent sont particulières même pour les regards non avertis.

Il est vrai que nous avons affaire à une native du Scorpion, un signe qui ne passe pas inaperçu et qui traîne une assez mauvaise réputation, largement injustifiée par certains côtés. Ce signe est gouverné par la planète Mars, qui symbolise l'action, l'esprit d'initiative, la combativité et qui était le dieu de la guerre dans la mythologie grecque. L'importance de Mars explique qu'on puisse parler d'une actrice instinctive, malgré ce que ses débuts auraient pu laisser présager... ou craindre !



Ce n'est toutefois pas tellement cela qui impressionne, mais plutôt les importants rassemblements planétaires qui étaient à l'ordre du jour au moment de sa naissance. On trouve en effet pas moins de quatre astres en Scorpion : outre le Soleil, il y a Mercure, Vénus et Neptune. Par ailleurs, l'Ascendant en Vierge est étroitement conjoint à Mars, à Uranus et à Pluton, qui font face à Saturne en Poissons. Cela forme une figure triangulaire, traditionnellement considérée comme harmonieuse.

On sait que Sophie Marceau ne se destinait pas spécialement à la carrière d'actrice. Cherchant un petit boulot pour ses vacances, elle tombe sur la petite annonce d'une agence de casting à la recherche d'adolescentes pour faire des photos ; la directrice de casting de Claude Pinoteau découvre les siennes et elle est invitée à participer à la sélection pour le rôle de Vic dans *La Boum*, où elle est finalement retenue parmi un bon millier de candidates c'est le tournant majeur de sa destinée, alors qu'elle est à peine âgée de 14 ans. Un tournant qui n'a rien d'étonnant du point de vue astrologique puisque la présence d'Uranus à l'Ascendant est caractéristique chez les personnes qui connaissent des revirements existentiels aussi radicaux qu'inattendus. Il s'agit en l'occurrence de retournements de situation positifs puisque, comme indiqué plus haut, Uranus participe à une configuration harmonieuse.

On sait par ailleurs que, conformément à l'empreinte du Scorpion, Sophie Marceau ne manque pas de caractère et qu'elle ne se prive pas de dire ce qu'elle pense, ce qui ne lui vaut pas que des amitiés dans son milieu ! Ce n'est pas Vera Belmont, la réalisatrice de *Marquise* (1997) qui dira le contraire, elle que Sophie Marceau a traitée de « complètement nulle » et « incompétente » !

Sans entrer dans trop de détails d'ordre privé, on peut dire que Sophie Marceau est à la recherche d'un lien affectif très stable puisque Saturne (la durée) gouverne le secteur 5 (la vie sentimentale) et qu'il est sur le Descendant (la vie de couple). Sachant

que cette planète représente aussi les personnes plus âgées, on comprend que Sophie Marceau ait pu unir sa destinée à celle du réalisateur Andrzej Zulawski, de plus de vingt ans son aîné, pour une relation qui a duré plus de seize ans et dont est issu un garçon, Vincent, né le 24 juillet 1995. L'opposition de Saturne à Mars, Uranus et Pluton laissait cependant craindre une rupture, tandis que les bons aspects aux planètes en Scorpion promettaient la renaissance sentimentale (Vénus est de la partie). Sachant que le Scorpion est le signe de l'oiseau phœnix, il n'y a pas de quoi s'étonner ! ♦

© **Michaël Mandl**  
**11 octobre 2006**